



## **Begeleiden en trainen van chef internetredactie bij het verrijken van de website met televisie**

### Individuele coaching 'on the job' om het televisievak te leren

Als een bezoeker van een internetsites ook reportages, interviews of ander bewegend beeld kan aanklikken, dan is dat voor hem of haar gewoon televisie waar je op een ander apparaat dan je TV toestel naar kijkt. Hij verwacht dan ook dezelfde hoge kwaliteit, vooral als het om een serieuze en professionele website gaat. Internetredacteuren die ook gefilmde interviews en reportages willen aanbieden kunnen daarom veel profijt hebben van de kennis van een doorgewinterde televisiemaker.

---

Speciaal voor de eindredacteur of chef internetredactie, die leiding moet geven aan het internet-redactieteam, bieden wij individuele begeleiding 'on the job' om hem of haar vertrouwd te maken met het televisievak. In de dagelijkse praktijk bespreken we alle zaken die de kwaliteit van het maken van televisie bepalen. We vragen ons af: heeft de rubriek een logische opbouw en lay out? Hoe kunnen we voldoen aan de voorwaarden voor kwaliteit? Kunnen onze 'kijkers' de bedoeling van de rubriek herkennen? Klopt de uitstraling van het televisie onderdeel met de rest van de site? Gebruik je 'teasers'? En zijn die dan zo goed gemaakt, dat de kijker inderdaad geprikkeld wordt om verder te kijken?

Het zijn enkele van de honderden vragen die tijdens het coachingstraject aan de orde zullen komen. Met als belangrijkste vraag natuurlijk: hoe maken we van de televisierubriek en goede professionele aanvulling op de website?

Een leidinggevende is vanzelfsprekend afhankelijk van de kennis en kunsten van zijn redacteuren. Om een hoog professionele niveau te bereiken biedt TTN ook de mogelijkheid tot het opleiden en begeleiden van individuele internetredacteuren en hele internetredacties.

## **TELEVISION TRAINING NETWORK**

Henk van Veen | tel. +31 (0)6-52.684188 | mail: [henk@ttnetwork.nl](mailto:henk@ttnetwork.nl) | internet: [www.ttnetwork.nl](http://www.ttnetwork.nl)