



Het filmen en monteren van een televisie-item

Cursus voor journalisten die zelf hun items willen filmen en monteren

Doel van deze camjo- en montagecursus is om de grondbeginselen te leren van het maken van journalistieke opnamen met een camera en het zelf monteren van een televisie-item. Zodanig dat het geschikt is voor uitzending op internet, intranet of televisie. Deze training speelt in op de trend, dat journalisten steeds meer multimediaal moeten kunnen werken. De cursus is geschikt voor schrijvende journalisten, maar kan ook afgestemd worden op radiojournalisten of beginnende televisiejournalisten.

De cursus is opgebouwd uit drie onderdelen:

1. Wat is het bijzondere van een camerajournalist (camjo)?

Wat zijn de voordelen van zelf een camera bedienen? Wat zijn de beperkingen?

2. Hoe bedien je een digitale camera?

Uitleg van de techniek en oefeningen. Wat is een mooi plaatje en wat kan echt niet!

3. Hoe zet je een televisie-item in mekaar?

Uitleg van montagetechniek en oefeningen. Wat kan wel en wat mag beslist niet!